## ANDERS WIDOFF

Född 1953; bor och arbetar i Stockholm

**UTBILDNING**

1976-1977 Kungl. Konsthögskolan, Stockholm

1975-1976 Konsthögskolan Valand, Göteborg

1974-1975 Privatelev hos Staffan Hallström, Stockholm

1972-1974 Forum Målarskola, Malmö

### UNDERVISNING I URVAL

2007 Professor på Institutionen för Konst, Konstfack, Stockholm

2002-2003 Professor i måleri på Kunstakademin, Oslo

2000-2005 Professor på Institutionen för Konst, Konstfack, Stockholm

## 1997 Gästprofessor på Konsthögskolan, Stockholm

1993-2000 Lektor på Institution för Konst, Konstfack, Stockholm

1993-2005 Gästlärare på Valands Konsthögskola, Umeå Konsthögskola, Högskolan för Fotografi och Dramatiska Institutet

**DIVERSE**

2009-2012 Styrelseledamot HV, Handarbetets Vänner, Stockholm

2007-2011 Ledamot av SKISS tvärvetenskapliga forskningsteam, Konstfrämjandet, Stockholm

1994-1997 Ledamot av Konstnärsnämnden och IASPIS, Bildkonstnärsfonden, Konstnärsnämnden

# SEPARATUTSTÄLLNINGAR I URVAL SEDAN 1982

2022 KAFARNAUM, Hedvig Eleonora kyrka, Stockholm

2021 SKILJ INTE NEJ FRÅN JA, Höganäs Konsthall, Höganäs

2020 NO PASARÁN, Österängens Konsthall, Jönköping

2019 JAG ÄR DU, NÄR JAG ÄR JAG Konstnärshuset, Stockholm

NO PASARÁN, Björkholmen Gallery, Stockholm

2018 ANDERS WIDOFF, Cité des Arts, Paris

TERRA DIVINA, Konsthall Norra Kvarken, Nordmaling

2017 BERG, SJUNKEN, DJUP, von Eschstedtska gården/Värmlands Museum, Västra Smedbyn

2014 ANDERS WIDOFF OCH DAWID, Konstforum, Norrköping (med Dawid)

ODESSA REVISITED, Sturehof, Stockholm

2013 TRE SKULPTURER, TRE RUM (BÖN), Björkholmen Gallery, Stockholm

2012 SKISS, KLIPPA (LÅGA), Björkholmen Gallery, Stockholm

ODESSA REVISITED, Konsthuset, Uppsala Konsthall, Uppsala

ÖVERBLIVNA UTSIKTER, Galleri Konstepidemin, Göteborg

2010 ODESSA, ODESSA, Vargåkra Konsthall, Hammenhög

SÅNG, Konstnärshuset, Stockholm

2008 MOTSTÅND OCH VILLKOR (OCH SKULPTURER)*,* S:t Jacobs Kyrka, Stockholm

FLAMMA, FALL*,* Galleri Christian Larsen, Stockholm

2006 EN AVSIKT GÖMD, Teatergalleriet, Uppsala

2005 ANDERS WIDOFF, Galleri Christian Larsen, Sollentuna Art Fair, Stockholm

(ATT) BÄRA SIG, Liljevalchs Konsthall, Stockholm

GAY GARDEN (OCH ANDRA MINDRE MÅLNINGAR), Degeberga Konsthall, Degeberga

2004 ANEKDOTER MELLAN TRO OCH KVÄLL, Samling Saltarvet, Fiskebäckskil

2003 LOOKING TWICE, Galleri Charlotte Lund, Stockholm

2002 NEUE ARBEITEN, Galerie Bismarck, Bremen,Tyskland

2000 CASINO, Galleri Ping-Pong, Malmö

1998 A VIEW CALLED VOICE*,* Galerie Bismarck, Bremen, Tyskland

KOMMANDE DAGAR, KOMMANDE (TABOR), Enkehuset, Stockholm

REFERENS 5,6,4, Statens Konstråds Galleri, Stockholm

ÅTERKOMSTER (DEN TREDJE OCH FJÄRDE DAGEN), Galleri Charlotte Lund, Stockholm

1997 THE IDEA OF S:T CHRISTOPHER (TO BE CONTINUED), Galerie Leger, Malmö

1996 CYPRUS AVENUE IN AMSTERDAM IN GLASGOW (AND OTHER DRAWINGS), Galleri Charlotte Lund, Stockholm

STAY OUT OF REASON, Galleri Charlotte Lund, Stockholm

1995 Galleri 1+1, Helsingborg

Tomelilla Konsthall, Tomelilla

1994 Uppsala Konstmuseum, Uppsala (med Peter Hagdahl)

Galleri 54, Göteborg

1993 RIX, Linköping (med Peter Hagdahl)

De Vaalserberg, Rotterdam, Holland

ALLA NAMN, Moderna Museet, Stockholm

1992 Galleri Nordanstad-Skarstedt, Stockholm

Overbeck-Gesellschaft, Lübeck, Tyskland

Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Tyskland

Galleri 29, Växsjö

1991 Wiener Secession, Wien, Österirike

Heland Wetterling Gallery, Stockholm

1990 Galerie Leger, Malmö

1989 Galleri Eklund, Umeå

Galleri Nordanstad-Skarstedt, Stockholm

1988 OPERA, Galerie Leger, Malmö

1987 Galleri Heer, Oslo

Galleri Svenska Bilder, Stockholm

Galleri 1+1, Helsingborg

1985 Galleri Lars Bohman, Stockholm

1984 Galleri Kavaletten, Uppsala

Galleri Wallner, Malmö

1982 Galleri Svenska Bilder, Stockholm

Galleri 1+1, Helsingborg

### SAMLINGSUTSTÄLLNINGAR I URVAL SEDAN 1988

2022 NORRKÖPING NON-FIGURATION, NP33/Galleri Sander, Norrköping

ECHOES, Björkholmen Gallery, Stockholm

2021 DEN SISTA KVARTETTEN, Sotheby´s, Stockholm

COLORS OF GREY, Björkholmen Gallery, Stockholm

2020 IUS INTER, Björkholmen Gallery, Stockholm

KONST DIGITAL, Konsthall Norra Kvarken, Nordmaling

IUS INTER 2, Björkholmen Gallery, Stockholm

2019 OJORD, Ekebyhovs slott, Ekerö

2018 MINIMUM, Björkholmen Gallery, Stockholm

SALONE DI BISOL, Björkholmen Gallery, Stockholm

2017 BECKERS KONSTNÄRSSTIPENDIUM 30 ÅR, Färgfabriken, Stockholm

ANDRA SIDAN SKIFTET, SVENSK KONST 1947-1987, Bonniers Konsthall, Stockholm

1, Björkholmen Gallery, Stockholm

PRESENS:, Södertälje Konsthall, Södertälje

2016 BJÖRKHOLMEN AT SOTHEBY`S, Sotheby´s, Stockholm

2015 SKULPTUR, Björkholmen Gallery, Stockholm

2014 POLYFONI 2, Galleri Wallner, Simrishamn

ABSTRACT POSSIBILITIES 2, Björkholmen Gallery, Stockholm

HIMLEN ÄR HÄR/HEAVEN IS HERE, Uppsala Domkyrka, Uppsala

2013 ABSTRACT POSSIBILITIES, Björkholmen Gallery, Stockholm

5th Moscow Biennal of Contemporary Art, Moskva, Ryssland

ERLAND CULLBERG OCH ANDERS WIDOFF, Södertälje Konsthall

2012 GULT, Södertälje Konsthall, Södertälje

AXPLOCK X (Bjarne Melgaard, Jarl Ingvarsson och Anders Widoff), Vida Museum, Borgholm

PAINTING, PAINTING, Vargåkra Konsthall, Hammenhög

TWENTY YEARS AFTER, Björkholmen Gallery, Stockholm

2011 RED, Björkholmen Gallery, Stockholm

XL, Björkholmen Gallery, Stockholm

VÄLKOMMEN TILLBAKA, JUBILEUMSUTSTÄLLNING, Samling Saltarvet, Fiskebäckskil

2010 SJÄLVPORTRÄTT, Gerlesborgs Konsthall, Gerlesborg

10 X 10*,* Bungenäs

2008 PRESENT, Alma Lövs Museum, Östra Ämtervik

WAR WITHIN, Rainier van Ewijks Projects, Amsterdam, Holland

STATE OF MIND, Galleri Christian Larsen, Stockholm

2007 KUNST 4, VERK FRA SAMLINGEN 1950-2007*,* Nasjonalmuseem, Oslo /

Kristiansands Museum, Kristiansand, Norge

Degeberga Konsthall, Degeberga

2006 BECKERS SAMLING, Färgfabriken, Stockholm

2004 SAMTIDEN – I BETRAKTARENS RUM, Moderna Museet, Stockholm

2003 CONTEMPORARY ART FROM SWEDEN*,* ECB, Frankfurt, Berlin, Tyskland

2001 Samling Saltarvet, Fiskebäckskil

RUM I RÖRELSE, Dansmuseet, Stockholm

ALLES IN ORDNUNG, Samtidsmuseet, Oslo, Norge

2000 DURCH DIE JAHRE, Galerie Bismarck, Bremen, Tyskland

TECKNINGAR, Galleri Charlotte Lund, Stockholm

1999 CONTEMPORARY SUBLIME, Rooseum, Malmö

THE BIBLE OF NETWORKING, Sala Gai Gallery, London / P-House Gallery, Tokyo, Japan

1998 LEBENSRAUM/ARKIPEL, Nordiska Museet, Stockholm

ICEGARDEN, Berry House, London, England

CALMAR ART HOTEL, Kalmar Stadshotell, Kalmar

PROPORTION*,* Rooseum, Malmö

1997 FREDRIK ROOS COLLECTION, Moderna Museet, Stockholm

LA HORA DEL NORD, Centro Cultural del Conde Duque, Madrid / Pia Almoina, Barcelona, Spanien

ARKIPEL, Museet for Samtidskunst, Oslo, Norge

IM LICHT DES NORDENS, POSITIONEN SCHWEDISHER MALEREI 1879-1995, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Tyskland / Moderna Museet, Stockholm

OIKOS UND IKEA, Berlin, Tyskland

1996 SYNDIGA ABSTRAKTIONER*,* Astrup Fearnley Museet, Oslo, Norge

FYRA ELEMENT, VERK UR FREDRIK ROOS NORDISKA SAMLING, Rooseum, Malmö

BEKANNT (-) MACHUNG, OSTSEE-BIENNALE, Kunsthalle Rostock, Rostock, Tyskland

STAY ON YOUR OWN FOR SLIGHTLY LONGER, (I AM CURIOUS),Transmission Gallery, Glasgow, Skottland

1994 LÄGENHET, Gårdsten, Göteborg / Rosengård, Malmö

IN OCH SEN UT*,* Bohusläns Museum, Uddevalla

REVIR, Kulturhuset, Stockholm

1993 BUILDING, DWELLING, THINKING, FEELING,Rainer Borgermeister, Berlin, Tyskland

ZEITGENÖSSISHE KUNST AUS SCHWEDEN, Aargauer Kunsthaus, Aarau / Museé de Rath, Geneve, Schweitz

PRIVAT,F 15, Moss, Norge

CIEL, Shedhalle, Zürich, Schweitz

OUT OF PLACE - FEHL IM PLATZ*,* Großbunker, Anhalter Bahnhof, Berlin, Tyskland

TRIPTYK, Moderna Dansteatern, Stockholm

SPELETS REGLER, Stockholm

PRECISSOM, Galleri Anhava, Helsingfors, Finland

1992/93 CABINET D´ÁMIS, 5 following exhibitions, Ruimte Morguen, Antwerpen, Belgien

1992 TIDEN, Göteborg Konstmuseum, Göteborg

EL TIEMPO REVELA LA VERDAD, Svenska paviljongen, Sevilla, Spanien

RAUMA BIENNALE BALTICUM, Rauma Art Museum, Rauma, Finland

WALDEMARSUDDE*,* Prins Eugens Waldemarsudde, Stockholm

1953, VERK UR FREDRIK ROOS NORDISKA SAMLING, Rooseum, Malmö

IL PAESSAGGIO CULTURALE*,* Palazzo del Espozisioni, Rom, Italien

1991/92 SWEDISH CONTEMPORARY ART, Fukui Prefectural Museum/ Iwaki City Art Museum/ Gumma Prefectural Museum of Modern Art/ The Kumamoto Prefectural Museum of Art/ The Tokushima Prefectural Museum/ The Museum of Modern Art, Kamakura, Japan

1991 SPEGLING*,* Alvar Aalto Museum, Jyväskyle, Finland / Museet for Samtidskunst, Oslo / Göteborgs Konstmuseum and andra museer i Skandinavien

GULLIVER´S TRAVELS, Gallerie Sophia Ungers, Köln, Tyskland

36 CONTEMPORARY SWEDISH ARTISTS,Royal College of Art, London, England

STANDSTILLSWITCHES, Shedhalle, Zürich, Schwitz

ON DIAMOND STANDARD, Galleri Krogstrup, Köpenhamn, Danmark

KONST, FOTOGRAFI, Hasselblad Center, Göteborg / Kalmar Konstmuseum, Kalmar

1990 SPEGLING, Moderna Museet, Stockholm

DISCONNECTIONS, Galleri Nordanstad-Skarstedt, Stockholm

THE KÖLN SHOW, Köln, Tyskland

A.S.O. 90, Auvers-sur Oise, Paris, Frankrike

NORDIC, Charlottenborg, Köpenhamn, Danmark

ERNST BILLGREN, ANDERS WIDOFF, FREDRIK WRETMAN, Galleri Moderne, Stockholm

1989 MADE IN SWEDEN, Rooseum, Malmö

EQUINOX,The Edmonton Art Gallery, Edmonton, Kanada

1988-89 4 ARTISTAS, 4 MEDIAS,Metronòme, Barcelona / Palacio de Sastagò, Zaragossa / Sala Parpallo, Valencia, Spanien

### BIBLIOGRAFI i URVAL SEDAN 1988

2014 PETTERSSON, FRANS-JOSEF, Konsten i psykiatrins hus, UPPSALA (katalog)

ASP, EVA, Himlen är här, Uppsala Domkyrka (katalog)

2012 MADESTRAND, BO, Konstnärerna & deras ateljéer, Bladh by Bladh

2010 MÜLLER-WESTERMAN, IRIS, Bungenäs (katalog)

2009 GERGE, ANNA, Marias hjärta, Artéa förlag

2007 WAALLAAN HANSEN, VIBEKE, Det minimale, Kunst 4, verk fra samlingen 1950-2007, Nasjonalmuseeum, Oslo

2005 BJÖRLING, SANNA, Jag är jätteglad att jag blev konstnär, DN 15.05.05

LIND, INGELA, Konstnären som fick nog av sig själv, DN 23.04.05

MAGNUSSON, ANN OCH ÖSTLIND, NICLAS, Haninge Kulturhus / Öppen tid, Haninge Kulturhus, Arkitekturen och konsten 2005 (katalog)

NILSSON, HÅKAN, Svar, frågor och tro / KEMPE, JESSICA, Den svåra konsten att andas /LUNDQUIST, MARIE, En stjärnhimmel för närsynta / STEFFENSEN, ERIK, Djävla ocean, Liljevalchs Konsthall (egen katalog)

2004 CORNELL, PETER och WEDIN, CIA, Ridåns skådespel, I hear you name / On tour, Vara Konserthus, Statens Konstråd

2003 WIDOFF, ANDERS, Anders Widoff, Contemporary Art from Sweden (katalog)

2002 ÖSTLIND, NICLAS, Öppen tid, Haninge Konst (katalog)

CASTENFORS, MÅRTEN, I ett postmodernistiskt ljus, Svensk Konst 1900-talet, del 3 1970-2000, SAK

2001 CASTENFORS, MÅRTEN, Samling Saltarvet, Samling Saltarvet, (katalog)

2000 ALLGÅRD, SOPHIE, Svensk Konst i världen, Carlsson Förlag

1999 CAIDAHL, LO, Konstens Anspråk, Glänta Förlag

NILSSON, BO, ..om det sublima../.on the sublime......on the sublime.... (katalog)

1998 BIRNBAUM, DANIEL Lebensraum or IKEA at the End of Metaphysics, Arkipelag/Nordiska Museet / (katalog)

ENGBLOM, SÖREN, Everyday matters, Art in Sweden/Leaving the empty cube, Svenska Institutet (katalog)

NILSSON, BO, ROOSEUM 1988-1998

ÖSTLIND, NICLAS, Den förströdda nyfikenhetens måleriska form, A View called voice (small works), Galleri Charlotte Lund (egen katalog)

1997 AF PETERSENS, MAGNUS och ÖSTLIND, NICLAS, Upp och nedvända världen/The world turned upside down, Index 1/97

BIRNBAUM, DANIEL, Några anteckningar om IKEA, Louisiana Revy nr. 1/97

BIRNBAUM, DANIEL, Lebensraum or IKEA at the End of Metaphysics, Arkipelag, Arkipelag/Nordiska Museet (katalog)

1996 BIRNBAUM, DANIEL, IKEA at the End ofMetaphysics, Frieze Dec.1996

BRADLEY, WILL, Stay on Your Own for Slighly Longer, Transmission Gallery, Glasgow 1996 (katalog)

USTVEDT, ØYSTEIN, Syndiga Abstaktioner, Astrup Fearnley Museet for Moderne Kunst (katalog)

ÖHRNER, ANNIKA, , Anders Widoff, Kunsthalle Rostock (katalog)

1995 BIRNBAUM, DANIEL, Sju skisser/Seven Sketches, Terskel Nr.14, Juni 1995, Arkipel, Museet for Samtidskunst, Oslo

CORNELL, PETER, Anders Widoff, Im Licht des Nordens, Positionen schwedisher Malerie von 1873-1995, NUNSKU (katalog)

NILSSON; BO, Anders Widoff, La Hora del Norte / Centro Cultural del Conde Duque, Madrid; Pia Almoina, Barcelona, Nordiska Ministerrådet (katalog)

NOTINI, ANJA, Anders Widoff, Konstnärens rum, Bonniers

SOKOLOW, PAULINA, När vardagen kom till konsten, Konstperspektiv 2/95

1994 BECK, INGAMAJ, Konst i Stockholmsregionen, Paletten 3/94

BIRNBAUM, DANIEL m. fl. , Deconstruction of the Soul and Nature, Swedish Samples; a conversation on contemporary art, Svenska Institutet (katalog)

LUX, HARM, Ouverture / Anders Widoff, Flash Art

NILSSON, JOHN PETER, Impertinence, rejection, and a bit of melancholy, Alla namn, Moderna museet, Art News April/94

TISCHLER, UTE m.fl.,Oikos und Eigenbau, Schöne Aussichten - Verein zur Förderung Kultur e.V. Berlin (katalog)

1993 CORNELL, PETER, Alla namn, Moderna Museet (egen katalog)

LUX, HARM, Anders Widoff, ciel, Shedhalle, Zürich (katalog)

SANDQUIST, TOM, Langsamme Heimkehr, Anders Widoff in Berlin,. Moss and Stockholm, SIKSI 2/93

SANDQUIST, TOM, Langsamme Heimkehr; Anders Widoffs tyska höst, Material 13/93

1992 LIND, INGELA, Anders Widoff / TANNERT, CHRISTOPH, Versionen des Karrees/ Versions of the Square, Künstlerhaus Bethania (egen katalog)

OKNER,LARS, Alldeles Nyss - Fyra program om den svenska konsten efter andra värlskriget, SVT1

STRAKA, BARBARA, Collective Memory, Rauma Biennale Balticum 1992, Rauma Art Museum

WALLENSTEIN, SVEN-OLOF, VAN DER HEEG, ERIK , Anders Widoff, Material 6/92

1991 BIRNBAUM, DANIEL, färger jag inte vet, människor jag inte känner, Kris 43-44/1991

SANDQUIST, GERTRUD, Det neo-klassistiska projektet/ The Neo-Classical Project, SIKSI 1/91

1990 SANDQUIST, GERTRUD, Wiener Secession (egen katalog)

FEUK, DOUGLAS, Photography into Art SIKSI 1/90

1989 BOULET, ROGER, The Power of Nature, the Nature of Art, Equinox: Aspects of Swedish Art, The Edmonton Art Gallery (katalog)

1988 GRANATH, OLLE, Ljus och delirium/ Light and Delirium, 4 Artistas, 4 Medias (katalog)

WIDOFF, ANDERS, Jag är den som lyssnar, Galerie Leger 1988 (egen katalog)

### REPRESENTERAD

Beckers Konstsamling, Stockholm

Bonniers Konstsamling, Stockholm

Drottningholms Teatermuseum, Stockholm

Fredrik Roos Collection, Rooseum, Malmö

Helsingborgs Museum, Helsingborg

Gävle Museum, Gävle

Göteborgs Konstmuseum, Göteborg

Moderna Museet, Stockholm

Museet for Samtidskunst, Oslo, Norge

Malmö Museum, Malmö

Norrköpings Konstmuseum, Norrköping

Statens Konstråd

Sörlandets Kunstmuseum, Kristiansand, Norge

Vida Museum, Borgholm

Värmlands Museum, Karlstad

Convector

Jeanette Bonniers samlingar

Gerhard Bonniers samlingar

Sveriges Radios samlingar

Lasse Åbergs Museum

Statens Konstråd

Ett flertal kommuner och landsting

**STIPENDIER I URVAL**

2019 Längmanska fonden

2018 Cité des Arts, Paris, Frankrike

2009 Statlig inkomstgaranti, Konstnärsnämnden

1997 Edstrandska Stipendiet, Malmö

1994 10-årigt arbetsstipendium, Konstnärsnämnden

1992 Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Tyskland

1991 Overbeck-stipendiet, Lübeck, Tyskland

Beckers Konstnärsstipendium, Stockholm

**OFFENTLIGA ARBETEN i URVAL**

2013 KÄNSLA. ERFARENHET. ARIEL (OMSTÄNDIGHETER). Psykiatrins Hus, Uppsala

2005 MARIA, ÅTERKOMSTEN, Uppsala Domkyrka, Uppsala

2003 I HEAR YOUR NAME (THE CAVE), Vara Konserthus, Vara,

2002 ÖPPPEN TID, Haninge Kulturhus, Haninge

1998 REFERENS, Landstinget, Stockholm

**SCENOGRAFIER OCH KOSTYM I URVAL**

1991 RUS, Dansgruppen Pyramiderna, Moderna Dansteatern, Stockholm

1987 MISANTROPEN, Stockholms Stadsteater, Stockholm

1986 MACBETH**,** Teater Scharazad, Stockholm

KRAPPS SISTA BAND,Teater Västanå, Karlstad, Sweden

1984 FAUST, Teater Scharazad, Stockholm

1983 (I) SKUGGA, Dansgruppen Pyramiderna, Stockholm

### FILMER I URVAL

1982 DAGAR UTAN NAMN, SVT

1980 ÖVERMÅLAREN, SVT, Folkets Bio