##  ANDERS WIDOFF

 Född 1953; bor och arbetar i Stockholm

 **UTBILDNING**

1976-1977 Kungl. Konsthögskolan, Stockholm

1975-1976 Konsthögskolan Valand, Göteborg

1974-1975 Privatelev hos Staffan Hallström, Stockholm

1972-1974 Forum Målarskola, Malmö

###  UNDERVISNING I URVAL

2007 Professor på Institutionen för Konst, Konstfack, Stockholm

2002-2003 Professor i måleri på Kunstakademin, Oslo

2000-2005 Professor på Institutionen för Konst, Konstfack, Stockholm

## 1997 Gästprofessor på Konsthögskolan, Stockholm

1993-2000 Lektor på Institution för Konst, Konstfack, Stockholm

1993-2005 Gästlärare på Valands Konsthögskola, Umeå Konsthögskola, Högskolan för Fotografi och Dramatiska Institutet

 **DIVERSE**

2009-2012 Styrelseledamot HV, Handarbetets Vänner, Stockholm

2007-2011 Ledamot av SKISS tvärvetenskapliga forskningsteam, Konstfrämjandet, Stockholm

1994-1997 Ledamot av Konstnärsnämnden och IASPIS, Bildkonstnärsfonden, Konstnärsnämnden

#  SEPARATUTSTÄLLNINGAR I URVAL SEDAN 1982

2022 KAFARNAUM, Hedvig Eleonora kyrka, Stockholm

2021 SKILJ INTE NEJ FRÅN JA, Höganäs Konsthall, Höganäs

2020 NO PASARÁN, Österängens Konsthall, Jönköping

2019 JAG ÄR DU, NÄR JAG ÄR JAG Konstnärshuset, Stockholm

 NO PASARÁN, Björkholmen Gallery, Stockholm

2018 ANDERS WIDOFF, Cité des Arts, Paris

TERRA DIVINA, Konsthall Norra Kvarken, Nordmaling

2017 BERG, SJUNKEN, DJUP, von Eschstedtska gården/Värmlands Museum, Västra Smedbyn

2014 ANDERS WIDOFF OCH DAWID, Konstforum, Norrköping (med Dawid)

 ODESSA REVISITED, Sturehof, Stockholm

2013 TRE SKULPTURER, TRE RUM (BÖN), Björkholmen Gallery, Stockholm

2012 SKISS, KLIPPA (LÅGA), Björkholmen Gallery, Stockholm

ODESSA REVISITED, Konsthuset, Uppsala Konsthall, Uppsala

ÖVERBLIVNA UTSIKTER, Galleri Konstepidemin, Göteborg

2010 ODESSA, ODESSA, Vargåkra Konsthall, Hammenhög

 SÅNG, Konstnärshuset, Stockholm

2008 MOTSTÅND OCH VILLKOR (OCH SKULPTURER)*,* S:t Jacobs Kyrka, Stockholm

 FLAMMA, FALL*,* Galleri Christian Larsen, Stockholm

2006 EN AVSIKT GÖMD, Teatergalleriet, Uppsala

2005 ANDERS WIDOFF, Galleri Christian Larsen, Sollentuna Art Fair, Stockholm

 (ATT) BÄRA SIG, Liljevalchs Konsthall, Stockholm

 GAY GARDEN (OCH ANDRA MINDRE MÅLNINGAR), Degeberga Konsthall, Degeberga

2004 ANEKDOTER MELLAN TRO OCH KVÄLL, Samling Saltarvet, Fiskebäckskil

2003 LOOKING TWICE, Galleri Charlotte Lund, Stockholm

2002 NEUE ARBEITEN, Galerie Bismarck, Bremen,Tyskland

2000 CASINO, Galleri Ping-Pong, Malmö

1998 A VIEW CALLED VOICE*,* Galerie Bismarck, Bremen, Tyskland

 KOMMANDE DAGAR, KOMMANDE (TABOR), Enkehuset, Stockholm

 REFERENS 5,6,4, Statens Konstråds Galleri, Stockholm

ÅTERKOMSTER (DEN TREDJE OCH FJÄRDE DAGEN), Galleri Charlotte Lund, Stockholm

1997 THE IDEA OF S:T CHRISTOPHER (TO BE CONTINUED), Galerie Leger, Malmö

1996 CYPRUS AVENUE IN AMSTERDAM IN GLASGOW (AND OTHER DRAWINGS), Galleri Charlotte Lund, Stockholm

 STAY OUT OF REASON, Galleri Charlotte Lund, Stockholm

1995 Galleri 1+1, Helsingborg

 Tomelilla Konsthall, Tomelilla

1994 Uppsala Konstmuseum, Uppsala (med Peter Hagdahl)

 Galleri 54, Göteborg

1993 RIX, Linköping (med Peter Hagdahl)

 De Vaalserberg, Rotterdam, Holland

 ALLA NAMN, Moderna Museet, Stockholm

1992 Galleri Nordanstad-Skarstedt, Stockholm

 Overbeck-Gesellschaft, Lübeck, Tyskland

 Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Tyskland

 Galleri 29, Växsjö

1991 Wiener Secession, Wien, Österirike

 Heland Wetterling Gallery, Stockholm

1990 Galerie Leger, Malmö

1989 Galleri Eklund, Umeå

 Galleri Nordanstad-Skarstedt, Stockholm

1988 OPERA, Galerie Leger, Malmö

1987 Galleri Heer, Oslo

 Galleri Svenska Bilder, Stockholm

 Galleri 1+1, Helsingborg

1985 Galleri Lars Bohman, Stockholm

1984 Galleri Kavaletten, Uppsala

 Galleri Wallner, Malmö

1982 Galleri Svenska Bilder, Stockholm

 Galleri 1+1, Helsingborg

###  SAMLINGSUTSTÄLLNINGAR I URVAL SEDAN 1988

2022 NORRKÖPING NON-FIGURATION, NP33/Galleri Sander, Norrköping

 ECHOES, Björkholmen Gallery, Stockholm

2021 DEN SISTA KVARTETTEN, Sotheby´s, Stockholm

COLORS OF GREY, Björkholmen Gallery, Stockholm

2020 IUS INTER, Björkholmen Gallery, Stockholm

 KONST DIGITAL, Konsthall Norra Kvarken, Nordmaling

 IUS INTER 2, Björkholmen Gallery, Stockholm

2019 OJORD, Ekebyhovs slott, Ekerö

2018 MINIMUM, Björkholmen Gallery, Stockholm

 SALONE DI BISOL, Björkholmen Gallery, Stockholm

2017 BECKERS KONSTNÄRSSTIPENDIUM 30 ÅR, Färgfabriken, Stockholm

 ANDRA SIDAN SKIFTET, SVENSK KONST 1947-1987, Bonniers Konsthall, Stockholm

 1, Björkholmen Gallery, Stockholm

 PRESENS:, Södertälje Konsthall, Södertälje

2016 BJÖRKHOLMEN AT SOTHEBY`S, Sotheby´s, Stockholm

2015 SKULPTUR, Björkholmen Gallery, Stockholm

2014 POLYFONI 2, Galleri Wallner, Simrishamn

ABSTRACT POSSIBILITIES 2, Björkholmen Gallery, Stockholm

HIMLEN ÄR HÄR/HEAVEN IS HERE, Uppsala Domkyrka, Uppsala

2013 ABSTRACT POSSIBILITIES, Björkholmen Gallery, Stockholm

5th Moscow Biennal of Contemporary Art, Moskva, Ryssland

ERLAND CULLBERG OCH ANDERS WIDOFF, Södertälje Konsthall

2012 GULT, Södertälje Konsthall, Södertälje

AXPLOCK X (Bjarne Melgaard, Jarl Ingvarsson och Anders Widoff), Vida Museum, Borgholm

 PAINTING, PAINTING, Vargåkra Konsthall, Hammenhög

 TWENTY YEARS AFTER, Björkholmen Gallery, Stockholm

2011 RED, Björkholmen Gallery, Stockholm

 XL, Björkholmen Gallery, Stockholm

 VÄLKOMMEN TILLBAKA, JUBILEUMSUTSTÄLLNING, Samling Saltarvet, Fiskebäckskil

2010 SJÄLVPORTRÄTT, Gerlesborgs Konsthall, Gerlesborg

 10 X 10*,* Bungenäs

2008 PRESENT, Alma Lövs Museum, Östra Ämtervik

 WAR WITHIN, Rainier van Ewijks Projects, Amsterdam, Holland

 STATE OF MIND, Galleri Christian Larsen, Stockholm

2007 KUNST 4, VERK FRA SAMLINGEN 1950-2007*,* Nasjonalmuseem, Oslo /

 Kristiansands Museum, Kristiansand, Norge

 Degeberga Konsthall, Degeberga

2006 BECKERS SAMLING, Färgfabriken, Stockholm

2004 SAMTIDEN – I BETRAKTARENS RUM, Moderna Museet, Stockholm

2003 CONTEMPORARY ART FROM SWEDEN*,* ECB, Frankfurt, Berlin, Tyskland

2001 Samling Saltarvet, Fiskebäckskil

 RUM I RÖRELSE, Dansmuseet, Stockholm

 ALLES IN ORDNUNG, Samtidsmuseet, Oslo, Norge

2000 DURCH DIE JAHRE, Galerie Bismarck, Bremen, Tyskland

 TECKNINGAR, Galleri Charlotte Lund, Stockholm

1999 CONTEMPORARY SUBLIME, Rooseum, Malmö

 THE BIBLE OF NETWORKING, Sala Gai Gallery, London / P-House Gallery, Tokyo, Japan

1998 LEBENSRAUM/ARKIPEL, Nordiska Museet, Stockholm

 ICEGARDEN, Berry House, London, England

 CALMAR ART HOTEL, Kalmar Stadshotell, Kalmar

 PROPORTION*,* Rooseum, Malmö

1997 FREDRIK ROOS COLLECTION, Moderna Museet, Stockholm

LA HORA DEL NORD, Centro Cultural del Conde Duque, Madrid / Pia Almoina, Barcelona, Spanien

 ARKIPEL, Museet for Samtidskunst, Oslo, Norge

IM LICHT DES NORDENS, POSITIONEN SCHWEDISHER MALEREI 1879-1995, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Tyskland / Moderna Museet, Stockholm

 OIKOS UND IKEA, Berlin, Tyskland

1996 SYNDIGA ABSTRAKTIONER*,* Astrup Fearnley Museet, Oslo, Norge

 FYRA ELEMENT, VERK UR FREDRIK ROOS NORDISKA SAMLING, Rooseum, Malmö

 BEKANNT (-) MACHUNG, OSTSEE-BIENNALE, Kunsthalle Rostock, Rostock, Tyskland

STAY ON YOUR OWN FOR SLIGHTLY LONGER, (I AM CURIOUS),Transmission Gallery, Glasgow, Skottland

1994 LÄGENHET, Gårdsten, Göteborg / Rosengård, Malmö

 IN OCH SEN UT*,* Bohusläns Museum, Uddevalla

 REVIR, Kulturhuset, Stockholm

1993 BUILDING, DWELLING, THINKING, FEELING,Rainer Borgermeister, Berlin, Tyskland

ZEITGENÖSSISHE KUNST AUS SCHWEDEN, Aargauer Kunsthaus, Aarau / Museé de Rath, Geneve, Schweitz

 PRIVAT,F 15, Moss, Norge

 CIEL, Shedhalle, Zürich, Schweitz

 OUT OF PLACE - FEHL IM PLATZ*,* Großbunker, Anhalter Bahnhof, Berlin, Tyskland

 TRIPTYK, Moderna Dansteatern, Stockholm

 SPELETS REGLER, Stockholm

 PRECISSOM, Galleri Anhava, Helsingfors, Finland

1992/93 CABINET D´ÁMIS, 5 following exhibitions, Ruimte Morguen, Antwerpen, Belgien

1992 TIDEN, Göteborg Konstmuseum, Göteborg

 EL TIEMPO REVELA LA VERDAD, Svenska paviljongen, Sevilla, Spanien

 RAUMA BIENNALE BALTICUM, Rauma Art Museum, Rauma, Finland

 WALDEMARSUDDE*,* Prins Eugens Waldemarsudde, Stockholm

 1953, VERK UR FREDRIK ROOS NORDISKA SAMLING, Rooseum, Malmö

 IL PAESSAGGIO CULTURALE*,* Palazzo del Espozisioni, Rom, Italien

1991/92 SWEDISH CONTEMPORARY ART, Fukui Prefectural Museum/ Iwaki City Art Museum/ Gumma Prefectural Museum of Modern Art/ The Kumamoto Prefectural Museum of Art/ The Tokushima Prefectural Museum/ The Museum of Modern Art, Kamakura, Japan

1991 SPEGLING*,* Alvar Aalto Museum, Jyväskyle, Finland / Museet for Samtidskunst, Oslo / Göteborgs Konstmuseum and andra museer i Skandinavien

 GULLIVER´S TRAVELS, Gallerie Sophia Ungers, Köln, Tyskland

 36 CONTEMPORARY SWEDISH ARTISTS,Royal College of Art, London, England

 STANDSTILLSWITCHES, Shedhalle, Zürich, Schwitz

 ON DIAMOND STANDARD, Galleri Krogstrup, Köpenhamn, Danmark

 KONST, FOTOGRAFI, Hasselblad Center, Göteborg / Kalmar Konstmuseum, Kalmar

1990 SPEGLING, Moderna Museet, Stockholm

 DISCONNECTIONS, Galleri Nordanstad-Skarstedt, Stockholm

 THE KÖLN SHOW, Köln, Tyskland

 A.S.O. 90, Auvers-sur Oise, Paris, Frankrike

 NORDIC, Charlottenborg, Köpenhamn, Danmark

ERNST BILLGREN, ANDERS WIDOFF, FREDRIK WRETMAN, Galleri Moderne, Stockholm

1989 MADE IN SWEDEN, Rooseum, Malmö

 EQUINOX,The Edmonton Art Gallery, Edmonton, Kanada

1988-89 4 ARTISTAS, 4 MEDIAS,Metronòme, Barcelona / Palacio de Sastagò, Zaragossa / Sala Parpallo, Valencia, Spanien

###  BIBLIOGRAFI i URVAL SEDAN 1988

2014 PETTERSSON, FRANS-JOSEF, Konsten i psykiatrins hus, UPPSALA (katalog)

 ASP, EVA, Himlen är här, Uppsala Domkyrka (katalog)

2012 MADESTRAND, BO, Konstnärerna & deras ateljéer, Bladh by Bladh

2010 MÜLLER-WESTERMAN, IRIS, Bungenäs (katalog)

2009 GERGE, ANNA, Marias hjärta, Artéa förlag

2007 WAALLAAN HANSEN, VIBEKE, Det minimale, Kunst 4, verk fra samlingen 1950-2007, Nasjonalmuseeum, Oslo

2005 BJÖRLING, SANNA, Jag är jätteglad att jag blev konstnär, DN 15.05.05

 LIND, INGELA, Konstnären som fick nog av sig själv, DN 23.04.05

MAGNUSSON, ANN OCH ÖSTLIND, NICLAS, Haninge Kulturhus / Öppen tid, Haninge Kulturhus, Arkitekturen och konsten 2005 (katalog)

NILSSON, HÅKAN, Svar, frågor och tro / KEMPE, JESSICA, Den svåra konsten att andas /LUNDQUIST, MARIE, En stjärnhimmel för närsynta / STEFFENSEN, ERIK, Djävla ocean, Liljevalchs Konsthall (egen katalog)

2004 CORNELL, PETER och WEDIN, CIA, Ridåns skådespel, I hear you name / On tour, Vara Konserthus, Statens Konstråd

2003 WIDOFF, ANDERS, Anders Widoff, Contemporary Art from Sweden (katalog)

2002 ÖSTLIND, NICLAS, Öppen tid, Haninge Konst (katalog)

CASTENFORS, MÅRTEN, I ett postmodernistiskt ljus, Svensk Konst 1900-talet, del 3 1970-2000, SAK

2001 CASTENFORS, MÅRTEN, Samling Saltarvet, Samling Saltarvet, (katalog)

2000 ALLGÅRD, SOPHIE, Svensk Konst i världen, Carlsson Förlag

1999 CAIDAHL, LO, Konstens Anspråk, Glänta Förlag

 NILSSON, BO, ..om det sublima../.on the sublime......on the sublime.... (katalog)

1998 BIRNBAUM, DANIEL Lebensraum or IKEA at the End of Metaphysics, Arkipelag/Nordiska Museet / (katalog)

ENGBLOM, SÖREN, Everyday matters, Art in Sweden/Leaving the empty cube, Svenska Institutet (katalog)

 NILSSON, BO, ROOSEUM 1988-1998

ÖSTLIND, NICLAS, Den förströdda nyfikenhetens måleriska form, A View called voice (small works), Galleri Charlotte Lund (egen katalog)

1997 AF PETERSENS, MAGNUS och ÖSTLIND, NICLAS, Upp och nedvända världen/The world turned upside down, Index 1/97

BIRNBAUM, DANIEL, Några anteckningar om IKEA, Louisiana Revy nr. 1/97

BIRNBAUM, DANIEL, Lebensraum or IKEA at the End of Metaphysics, Arkipelag, Arkipelag/Nordiska Museet (katalog)

1996 BIRNBAUM, DANIEL, IKEA at the End ofMetaphysics, Frieze Dec.1996

BRADLEY, WILL, Stay on Your Own for Slighly Longer, Transmission Gallery, Glasgow 1996 (katalog)

 USTVEDT, ØYSTEIN, Syndiga Abstaktioner, Astrup Fearnley Museet for Moderne Kunst (katalog)

 ÖHRNER, ANNIKA, , Anders Widoff, Kunsthalle Rostock (katalog)

1995 BIRNBAUM, DANIEL, Sju skisser/Seven Sketches, Terskel Nr.14, Juni 1995, Arkipel, Museet for Samtidskunst, Oslo

CORNELL, PETER, Anders Widoff, Im Licht des Nordens, Positionen schwedisher Malerie von 1873-1995, NUNSKU (katalog)

NILSSON; BO, Anders Widoff, La Hora del Norte / Centro Cultural del Conde Duque, Madrid; Pia Almoina, Barcelona, Nordiska Ministerrådet (katalog)

NOTINI, ANJA, Anders Widoff, Konstnärens rum, Bonniers

SOKOLOW, PAULINA, När vardagen kom till konsten, Konstperspektiv 2/95

1994 BECK, INGAMAJ, Konst i Stockholmsregionen, Paletten 3/94

BIRNBAUM, DANIEL m. fl. , Deconstruction of the Soul and Nature, Swedish Samples; a conversation on contemporary art, Svenska Institutet (katalog)

 LUX, HARM, Ouverture / Anders Widoff, Flash Art

NILSSON, JOHN PETER, Impertinence, rejection, and a bit of melancholy, Alla namn, Moderna museet, Art News April/94

TISCHLER, UTE m.fl.,Oikos und Eigenbau, Schöne Aussichten - Verein zur Förderung Kultur e.V. Berlin (katalog)

1993 CORNELL, PETER, Alla namn, Moderna Museet (egen katalog)

 LUX, HARM, Anders Widoff, ciel, Shedhalle, Zürich (katalog)

SANDQUIST, TOM, Langsamme Heimkehr, Anders Widoff in Berlin,. Moss and Stockholm, SIKSI 2/93

 SANDQUIST, TOM, Langsamme Heimkehr; Anders Widoffs tyska höst, Material 13/93

1992 LIND, INGELA, Anders Widoff / TANNERT, CHRISTOPH, Versionen des Karrees/ Versions of the Square, Künstlerhaus Bethania (egen katalog)

OKNER,LARS, Alldeles Nyss - Fyra program om den svenska konsten efter andra värlskriget, SVT1

STRAKA, BARBARA, Collective Memory, Rauma Biennale Balticum 1992, Rauma Art Museum

 WALLENSTEIN, SVEN-OLOF, VAN DER HEEG, ERIK , Anders Widoff, Material 6/92

1991 BIRNBAUM, DANIEL, färger jag inte vet, människor jag inte känner, Kris 43-44/1991

SANDQUIST, GERTRUD, Det neo-klassistiska projektet/ The Neo-Classical Project, SIKSI 1/91

1990 SANDQUIST, GERTRUD, Wiener Secession (egen katalog)

FEUK, DOUGLAS, Photography into Art SIKSI 1/90

1989 BOULET, ROGER, The Power of Nature, the Nature of Art, Equinox: Aspects of Swedish Art, The Edmonton Art Gallery (katalog)

1988 GRANATH, OLLE, Ljus och delirium/ Light and Delirium, 4 Artistas, 4 Medias (katalog)

WIDOFF, ANDERS, Jag är den som lyssnar, Galerie Leger 1988 (egen katalog)

###  REPRESENTERAD

 Beckers Konstsamling, Stockholm

 Bonniers Konstsamling, Stockholm

 Drottningholms Teatermuseum, Stockholm

 Fredrik Roos Collection, Rooseum, Malmö

 Helsingborgs Museum, Helsingborg

 Gävle Museum, Gävle

 Göteborgs Konstmuseum, Göteborg

 Moderna Museet, Stockholm

 Museet for Samtidskunst, Oslo, Norge

 Malmö Museum, Malmö

 Norrköpings Konstmuseum, Norrköping

 Statens Konstråd

 Sörlandets Kunstmuseum, Kristiansand, Norge

 Vida Museum, Borgholm

 Värmlands Museum, Karlstad

 Convector

 Jeanette Bonniers samlingar

 Gerhard Bonniers samlingar

 Sveriges Radios samlingar

 Lasse Åbergs Museum

 Statens Konstråd

 Ett flertal kommuner och landsting

 **STIPENDIER I URVAL**

2019 Längmanska fonden

2018 Cité des Arts, Paris, Frankrike

2009 Statlig inkomstgaranti, Konstnärsnämnden

1997 Edstrandska Stipendiet, Malmö

1994 10-årigt arbetsstipendium, Konstnärsnämnden

1992 Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Tyskland

1991 Overbeck-stipendiet, Lübeck, Tyskland

Beckers Konstnärsstipendium, Stockholm

 **OFFENTLIGA ARBETEN i URVAL**

2013 KÄNSLA. ERFARENHET. ARIEL (OMSTÄNDIGHETER). Psykiatrins Hus, Uppsala

2005 MARIA, ÅTERKOMSTEN, Uppsala Domkyrka, Uppsala

2003 I HEAR YOUR NAME (THE CAVE), Vara Konserthus, Vara,

2002 ÖPPPEN TID, Haninge Kulturhus, Haninge

1998 REFERENS, Landstinget, Stockholm

 **SCENOGRAFIER OCH KOSTYM I URVAL**

1991 RUS, Dansgruppen Pyramiderna, Moderna Dansteatern, Stockholm

1987 MISANTROPEN, Stockholms Stadsteater, Stockholm

1986 MACBETH**,** Teater Scharazad, Stockholm

 KRAPPS SISTA BAND,Teater Västanå, Karlstad, Sweden

1984 FAUST, Teater Scharazad, Stockholm

1983 (I) SKUGGA, Dansgruppen Pyramiderna, Stockholm

###  FILMER I URVAL

1982 DAGAR UTAN NAMN, SVT

1980 ÖVERMÅLAREN, SVT, Folkets Bio